



21-22-23 Augustus 2026
Magisch Augst

Augstkoningin Isa Houtvast.

De 24-jarige Isa is geboren en getogen in Nattenhoven-Berg aan de Maas, heeft Pedagogiek gestudeerd en werkt nu als pedagoog binnen jeugdzorgorganisatie 'Begeleiding met 4 poten' gelegen in Jabeek. Naast haar baan deelt ze haar tijd graag in met paardrijden, sporten, wandelen met haar hond, terrasjes pakken en festivals bezoeken met als hoogtepunt Augst.

"De liefde voor het Augstfeest zit bij mij diepgeworteld". Vanaf het moment dat mijn vader zijn eerste tractor kocht en de praalwagen van buurt Nattenhoven mocht trekken, was ik verkocht. Als klein meisje keek ik vol bewondering naar de optocht vanuit de kinderwagen, omringd door buurtgenoten, familie en vrienden. Later zat ik naast papa op de tractor, starend naar de Oogstkoningin op de laatste wagen: "Papa, mag ik daar later ook staan?"



Programma: Augst 2026

Donderdag 20 augustus

18.45 uur Augstmis in de H. Michaël kerk. m.m.v. Linda Zijlmans.

Vrijdag 21 augustus

12.45 uur Berg Broesj m.m.v. Joy Blijdenstein, Arte Flavola, Big Benny en Beppie Kraft.

20.00 uur Goed- Fout Augst m.m.v. DJ Thonno, Dwayne en Nachtvinders

Zaterdag 22 augustus

12.00-15.00 uur Kidsmiddag, gratis entree

20.30 uur Augst Party m.m.v. DJ Thonno en Hard2Get

Zondag 23 augustus

11.00-13.00 uur Side event op het I.V.S. terrein

Hondenshow van de verenigingen, Dogtivity en PHV de Revierders.

14.00 uur Augst Cultuurparade

Aansluitend optredens van parade deelnemers en kindervermaak bij het feestpaviljoen.

Vanaf 18.00 uur DJacky, Guus Nieling, Nuchter Vertroch, Marjolein Heijltjes, Henk & Ton en Big Benny

Tent opent 30 minuten voor aanvang programma.





Volgorde Parade

De Belleman (Ed Gravee), Showballet Poertwa, Steltenact Fantasia
Koninklijke Harmonie St. Joseph Berg aan de Maas

Praalwagen met onze Augstkoningin (Nattenhoven)

Eenhorens van EquiEerens

Praalwagen Wizard of Oz (Julianastraat/Raadhuisstraat)

Dansgroep Steinder Revuu, Stadsreus Lucius Heerlen

Praalwagen 7 Mijs-Bonenstaak (Buurt Molenweg)

Dansgroep All stars Movement, Ganzenhoedster met het gouden ei

Praalwagen De wereld rond in 80 dagen (Nederheide)

Nautilus One-man-band, T-Ford 1914 van Ton Theelen,

Segura Sambaband

Praalwagen Zwerkbal (Soestdijk)

Hagrid in de vliegende auto

Praalwagen De Wensfabriek (BS Avonturiijn)

De Bèsje van Stein, De oertijd (Kris Doo)

Praalwagen Tijdmachine (Agter d'Hegge)

De toekomst (Space-Ci-Men), Dansgroep Los del Sol

Praalwagen Alebrije (Kerkstraat/Schoorweg)

Bergse Jeugd, Nuchter Vertroch

Prinses in het kasteel / Augstkoningin



De Augstwagen toont de tijdloze droom van meisjes om prinses te worden. Op een groot sprookjesboek staat een sierlijke brug met daarop de prinses, omringd door glinsterende pagina's en stromend water dat uitmondt in het Julianakanaal. Achter haar verrijst een majestueus kasteel, omlijst door de verder stromende Maas. Zo vloeien fantasie en werkelijkheid samen in een betoverend tafereel. De praalwagen laat zien dat dromen niet alleen in boeken bestaan: in Berg aan de Maas kun je zelfs koningin worden.

7 Mijls Bonenstaak

Een gigantische zevenmijlslaars torent boven de wagen uit, met daarin een zaadje waaruit een enorme bonenstaak groeit. De stam slingert zich langs de laars en over kleine houten huisjes, alsof de natuur alles heeft overgenomen. De bonenstaak reikt tot in de hemel, op weg naar de wereld van de reuzen waar Jaap zijn familieschat wil terughalen. Ondertussen blijft de vraag hangen of deze laars ooit van een reus was. De praalwagen verweeft twee klassieke sprookjes tot één magisch avontuur vol moed, verwondering en speelse spanning.



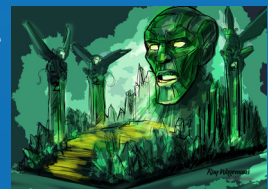
De wereld rond in 80 dagen



De praalwagen zweeft als een droom door een zee van wolken, met centraal een majestueuze luchtballon uit Phileas Fogg's reis. De ballon lijkt elk moment op te stijgen, omringd door licht en nevels. Uit de wolken verschijnen iconische wereldsymbolen zoals Big Ben, de Eiffeltoren en het Vrijheidsbeeld. Zo ontvouwt de wereld zich rondom de reiziger in één magisch beeld. De wagen laat zien hoe avontuur binnen handbereik komt en elke horizon een nieuw verhaal belooft. Het geheel ademt de geest van Jules Verne: grenzeloze fantasie en de drang om verder te reizen dan ooit tevoren.

Wizard of Oz

De praalwagen verschijnt in een smaragdgroene gloed, alsof hij zo uit Oz komt. De Yellow Brick Road leidt naar het immense, zwevende hoofd van de Wizard, verborgen in rook en licht. Dreigend zitten de gevleugelde apen op hun pilaren, klaar om op te stijgen. De groene wagen pulst van magische energie die zowel lokt als waarschuwt. Zo ontstaat een wereld waar schoonheid en dreiging samenkomen. De Wizard blijkt vooral een meester in illusie, wat het geheel nog spannender maakt. Het resultaat is een magische scène vol mysterie en bedrog.

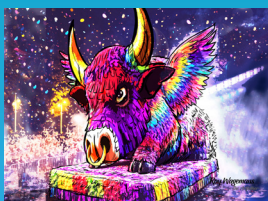


Zwerkbal

In het hart van de Augstparade verschijnt een scène die zo uit de tovenaarswereld lijkt te komen. Hoog boven de wagen vliegen Harry Potter en zijn medeleerlingen tijdens een spannende Zwerkbalwedstrijd. De iconische hoepels lichten op terwijl torens met dansende vlammen op de achtergrond oprijzen. Perkamentus staat tussen de torens en wekt met zijn toverstok het hele tafereel tot leven. Rondom branden lantaarns die de wagen een betoverde sfeer geven. Zo wordt de wereld van Hogwarts even tastbaar voor iedereen langs de route. Het voelt alsof het publiek midden in een magisch spektakel staat.



Alebrije



Uit een wereld tussen droom en werkelijkheid verschijnt een imposante Alebrije: een stier met kleurrijke vleugels en een dreigende neusring. Hij staat centraal als beschermer van families en als wezen dat de grens tussen leven, dood en fantasie vervaagt. Zijn felle kleuren en hybride vormen trekken direct de aandacht. De Alebrije heeft een universele aantrekkingskracht die iedereen begrijpt. De wagen verbindt het magische idee van wakers uit het hiernamaals met eeuwenoude mythen. Zo ontstaat een praalwagen die betovert én raakt. Het geheel herinnert eraan hoe fantasie, cultuur en spiritualiteit samenkomen in één machtig, kleurrijk wezen.

Tijdmachine

De praalwagen verweeft sciencefiction en magie en brengt H.G. Wells' 'The Time Machine' tot leven. De reis begint in de oertijd, met vuurspuwende vulkanen, reusachtige varens en reptielen die door de nevels bewegen. Daarna verschuift het beeld naar een verre, ogenschijnlijk utopische toekomst vol licht en rust. Onder die perfecte wereld schuilen echter de Morlocks, de werkers die diep onder de grond leven. Hun aanwezigheid toont dat achter elke ideale samenleving een verborgen waarheid ligt. Zo vangt de wagen Wells' visie op tijd als waarschuwing en spiegel voor de mens. Het resultaat is een reis die onze kleinheid tegenover de eeuwigheid laat voelen.



De Wensfabriek



De Wensfabriek verschijnt als een magische droomwereld vol kleuren, glans en geheimzinnigheid. Pastelkleurige wolken stijgen op uit glimmende schoorstenen terwijl lopende banden vol prachtig versierde pakjes voorbij glijden. In het midden borrelt een grote wensketel waarin lichtpuntjes fonkelen alsof kinderdromen er rechtstreeks in landen. De sfeer laat kinderen geloven dat hun wensen hier echt worden omgetoverd tot cadeaus en dat hun fantasie krachtig genoeg is om de wereld mooier te maken. Het is de plek waar kinderen, net als wij vroeger tijdens de feestdagen hun brieven vol wensen naartoe zouden sturen.

SUPER SPONSOR



HANSEN DRANKEN

**THEODOOR REINIER
NEUTELINGS STICHTING**



provincie limburg
gesubsidieerd door de Provincie Limburg



HOOFD SPONSOR



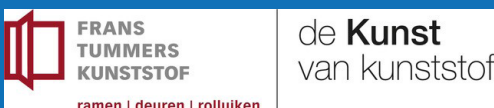
CO SPONSOR



AUGSTKONINGIN SPONSER



SPONSER



de **Kunst**
van kunststof





Zondag Sponsor

Alders Elektro, Airco Specialist Limburg,
Atex Workshop, Auto Theuns,
Banden Centrum Geleen, Beter Wonen,
Financial Vision, Dieteren Veegwerk,
Bouwadvies Ontwerpbureau Elzinga,
Hairlook Annet, Jumbo Urmond, Hulsbosch Bouw,
Heykens Makelaardij, Southern Hill,
Bouwkundig Bureau Jacobs, Odygos,
Medusa Griek Urmond, Life Quality

Ondernemers Vriend Augst

Atelier Manon, Blaasinstrumenten Reparatie Stein,
Caroline Boetiek, Bours Consulting b.v.,
Schoonheidssalon Brigitta Heutmekers,
Garage B. de Winter, Salon 9 Haar & Nagels,
Marcant Partner en Wonen, Peter Vossen Optiek,
Ruimte Architectuur & Ontwikkeling,
Terras Maasoever, Top Maat keukens, Vahsen Conctructie,
Vakgarage Ernes & Piereij, Zonneveld 1966 Stein

Maatwerk

Aspro Brews, Dave Culinaire, De Goede Gaard,
Sporthal Overmunthe,
Stichting DOP Berg aan de Maas

Media Partners

De Limburger, Duncan Photography,
Visit Zuid- Limburg, MDH Media Groep, L1 Limburg





OVER HET FESTIVAL

Het Augst Cultuurfestival is een 3-daags cultureel feest met bekende bands en artiesten in het feestpaviljoen en diverse andere culturele activiteiten gedurende het hele weekend. Het hoogtepunt van het Augst weekend is de Augst Cultuurparade op zondag met een kleurrijke parade en prachtige praalwagens, aangevuld met muziek en groepen.

Door de grote naamsbekendheid mag het Augst Cultuurfestival elk jaar rekenen op vele bezoekers uit heel Limburg en de grensstreek.

Het Augst Cultuurfestival heeft een plek op de Nationale Inventaris Immaterieel Cultureel Erfgoed Nederland.



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Nederland

AUG DIT IS AUGST CULTUURFESTIVAL

De jeugd heeft de toekomst!
Dat geldt ook voor het Augst Cultuurfestival.
Daarom zijn wij bijzonder blij met de jongerengroep
Bergse jeugd en de samenwerking met basisschool
de Avonturijn in Berg aan de Maas.

Mede dankzij onze sponsors, vrijwilligers en donaties
zijn wij er in geslaagd om het Cultuurfestival mogelijk te maken.

Hartelijk bedankt!
Zonder jullie is er geen Augst Cultuur festival mogelijk.

TOT VOLGEND JAAR!

3-4-5 September 2027

Komt geer dan Augst?

**Scan de QR-code voor een
donatie aan het Augst
Cultuurfestival.
Gebruik de Camera App op je
telefoon. Bedankt!**

